



Haller Tagblatt vom 03.12.2013: „Von Südafrika nach Irland“



Martin Moll ist Vorsitzender der Stammkapelle. Das Bild zeigt ihn mit den Musikern beim Jahreskonzert.

Foto: Jörg Hertrich

Von Südafrika nach Irland

Ehrungen beim Jahreskonzert der Musikkapelle Bühlerzell

Viele hundert Besucher und Freunde der konzertanten Blasmusik haben sich am Samstag an schönen Melodien und vorweihnachtlichen Liedern erfreut. Die Musikkapelle Bühlerzell hat ihr Können gezeigt.

JÖRG HERTRICH

Bühlerzell. Unter der Leitung von Simone Kiesel waren zuerst die jungen Nachwuchsmusiker der Blaskapelle mit mehreren Liedern an der Reihe. Mit „Conquest of Paradise“ erfreuten die Musiker das Publikum und wurden für ihr Können mit lang anhaltendem Applaus belohnt.

Der konzertante Streifzug führte weiter nach Südafrika. Spielkunst und gleichzeitig auch eine musikalische Wandlungsfähigkeit zeigten

die Akteure bei dem Lied „Siya-hamba“ einer südamerikanischen Hymne. Die eher sanften und teilweise auch verträumten Melodien bei „Irish Dream“ regten manchen Besucher zum Mitsingen an. Mit einem musikalischen Potpourri bestehend aus Welthits von Abba wurde zurück in die 70-er Jahre geblickt.

Den musikalischen Reigen ihres vielschichtigen Programms begannen die Spieler des Stammorchesters mit der Konzertouvertüre „Where eagles soar“ von Steven Reineke. Aus der Feder von Frank Erickson stammte „Air for Band“, den die Musiker unter Dirigent Michael Straub danach zu Gehör brachten.

Noch einmal führte der musikalische Ausflug nach Irland. In dem Erfolgsstück „Dublin Dances“ verknüpfte der Komponist Jan Van der Roost drei bekannte Melodien zu einem ansprechenden Ganzen, das

die Bühlerzeller Bläser stimmungsvoll interpretierten.

Zu den weiteren Darbietungen zählten die beiden Musikstücke „Nineteen-Fifty-Eight“, ebenfalls von Kurt Gäble, sowie eine sehr feine Interpretation von „Rondo Barocco“ des Musikers Otto M. Schwarz. Mit Melodien aus „Titanic“ sowie einem musikalischen Ohrenschaus aus Kinderserien verabschiedete sich das Stammorchester. Durch den Abend führte Frank Schien.

Für zehn Jahre aktive Mitgestaltung in der Musikkapelle wurden Annika Stöcker, Miriam Schmid und Sabrina Schreckenhöfer von Martin Dasing vom Blasmusik-Kreisverband Hohenlohe sowie dem Vereinsvorstand Martin Moll geehrt. Ehrungen für die erfolgreiche Teilnahme bei D-Lehrgängen erhielten Leonie Köder, Lena Weiß und Julia Staudinger.